Dezember 2015

Elisabeth Mahmoud Amt der Vorarlberger Landesregierung Landhaus 6901 Bregenz

Stipendienbericht Atelier Paliano Okober 2015

Vom 2.10. – 29.10.2015 bewohnte ich die linke Haushälfte des Atelierhauses für KünstlerInnen in Paliano bei Rom.

Angereist sind wir mit dem Nachtzug von Graz nach Rom und dann mit dem Regionalzug weiter nach Colleferro, wo wir ein Auto mieteten, was bequem und nicht zu teuer war.

Da wir das Mietauto nur die erste Woche zur Verfügung hatten, unternahmen wir vor allem in dieser Zeit Ausflüge und Erkundungsfahrten in die umliegenden Orte, nach Rom und ans Meer.

Die wunderbare Umgebung und das Haus mit seinen verschiedenen Arbeitsräumen boten mir eine ideale Situation, um konzentriert und intensiv an meinen Projekten zu arbeiten. Die anfänglich nicht funktionierende Heizung wurde dank der hilfreichen Unterstützung von Frau Raffaela Dieni repariert und funktionierte dann einwandfrei. Wichtig waren für mich auch die Künstlerinnen im Nachbarhaus und im Literaturhaus, wo sich ein angenehmer Austausch entwickelte.

Die angeführten Bildbeispiele geben einen Einblick und skizzieren meine Beschäftigung mit der Zeit, mit dem Körper und mit dem Material.

Für das wunderbare Angebot einen Monat lang in Paliano arbeiten zu können, möchte ich mich beim Land Vorarlberg sehr herzlich bedanken. Für mich war das eine ganz wichtige Erfahrung, welche noch lange wirken wird.

Mit freundlichen Grüßen

Barbara Schmid

Meinem Konzept folgend habe ich mich die ganzen vier Wochen auf den Bau eines immer schwerer werdenden Keramikobjektes konzentriert und die Auseinandersetzung mit der Darstellung und Dokumentation des weiblichen Körpers thematisiert. Mit täglichen Fotos habe ich den Fortgang bis zum letzten Tag, an dem ich das Objekt in der Landschaft platziert und der Verwitterung überlassen habe, dokumentiert.







24 Stunden





Druck

